

แผนยุทธศาสตร์คณะศิลปกรรมศาสตร์ ฉบับที่ 10

กลยุทธ์ (Strategy)

1. ด้านการผลิตบัณฑิต

1. การจัดให้มีระบบการประกันคุณภาพการศึกษาอย่างเข้มข้น
2. ส่งเสริมการเรียนการสอนที่มีการค้นคว้าวิจัยด้วยตนเองทุกระดับ ทั้งผู้สอน ผู้เรียน ฝ่ายสนับสนุน
3. พัฒนาหลักสูตรที่ได้มาตรฐานทางวิชาการสอดคล้องความต้องการของสังคม โดยสนับสนุนให้มีการเรียนรู้จากประสบการณ์จริง
4. สร้างระบบให้คำปรึกษาทางวิชาการและทั่วไปแก่นักศึกษา การพัฒนาคุณธรรม จริยธรรมของนักศึกษา
5. การพัฒนาความรู้ต่างประเทศของนักศึกษา
6. การเปิดมหาวิทยาลัยไปสู่ความเป็นนานาชาติเพิ่มขึ้น
7. การให้ความสำคัญกับนักศึกษาด้วยโอกาส
8. การปลูกฝังจิตวิญญาณของชาวธรรมศาสตร์ในหมู่นักศึกษา
9. การใช้เทคโนโลยีเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้
10. การส่งเสริมการเรียนรู้ของประชาชน
11. การส่งเสริมการพัฒนาตำราและวารสารระหว่างประเทศ

2. ด้านการวิจัย

1. หาแหล่งทุนสนับสนุนการทำผลงานทางวิชาการ และงานวิจัย ในการส่งเสริมและพัฒนาการเรียนการสอน ให้กับบุคลากรของหน่วยงานทุกระดับทั้งฝ่ายวิชาการ และฝ่ายสนับสนุนวิชาการ
2. จัดตั้งกองทุนสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิชาการ ผลงานวิจัยและผลงานสร้างสรรค์ด้านศิลปกรรมอื่นๆ
3. ส่งเสริมการนำเสนอผลงานวิจัยและผลงานสร้างสรรค์ด้านศิลปะต่างๆสู่สาธารณชนอย่างต่อเนื่องและสม่ำเสมอ

3. ด้านการให้บริการวิชาการ

1. สร้างความร่วมมือระหว่างหน่วยงานภายในเพื่อเพิ่มปริมาณและประสิทธิภาพการให้บริการวิชาการแก่สังคม
2. สร้างเครือข่าย และการมีส่วนร่วมกับองค์กรต่างๆ อย่างต่อเนื่อง
3. ส่งเสริมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับองค์กรต่างๆ ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ

4. ด้านการบริหารบุคลากร

1. พัฒนาโครงสร้างและระบบการทำงานภายในและการประสานงานภายนอกให้มีประสิทธิภาพอย่างต่อเนื่อง
2. การพัฒนาประสิทธิภาพในการทำงานอย่างต่อเนื่อง และการกำหนดภารกิจหน้าที่ในการปฏิบัติงานของแต่ละคนอย่างชัดเจน
3. ส่งเสริมการจัดการความรู้ภายในองค์กร
4. การพัฒนาระบบอิเล็กทรอนิกส์ในเรื่องฐานข้อมูลบุคลากร ให้ทันสมัยสอดคล้องนโยบายของมหาวิทยาลัยตลอดทั้งจัดระบบ Data warehouse คลังข้อมูลต่างๆ ด้าน
5. การนำระบบเทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้ในการบริหารจัดการการเงิน การคลังงบประมาณ และบุคลากร
6. ส่งเสริมการใช้ทรัพยากรร่วมกัน
7. รณรงค์การประหยัดพลังงาน
8. การพัฒนาบุคลากรให้มีสมรรถนะที่พึงประสงค์การพัฒนาคุณธรรม และจริยธรรมของบุคลากร
9. การสร้างขวัญและกำลังใจในการทำงาน

5. ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

1. การอนุรักษ์ สืบทอดบูรณาการ และสร้างสรรค์ศิลปวัฒนธรรมไทยที่ดีงาม
2. การส่งเสริมให้นักศึกษาทำกิจกรรมควบคู่กับการเรียน กิจกรรมด้านการกีฬา ศิลปวัฒนธรรมและอื่นๆ
3. สนับสนุนกิจกรรมการส่งเสริมประชาธิปไตย
4. ส่งเสริมให้มีการพัฒนาภูมิปัญญาไทยให้เกิดประโยชน์
5. ส่งเสริมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างผู้ต่างวัฒนธรรมทั้งในประเทศและต่างประเทศ