



ประกาศคณะศิลปกรรมศาสตร์

เรื่อง หลักเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานเพื่อเลื่อนเงินเดือน ณ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๕
(ข้าราชการ สายวิชาการ)

.....

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ขอประกาศหลักเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานเพื่อพิจารณาเลื่อนเงินเดือน ณ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๕ สำหรับข้าราชการ สายวิชาการ ดังนี้

๑. องค์ประกอบและสัดส่วนในการประเมิน

๑.๑ ผลสัมฤทธิ์ของงานร้อยละ ๗๐ โดยพิจารณาจากความสำเร็จของงาน ได้แก่ คุณภาพของงานปริมาณผลงาน ตามแบบประเมินผลการปฏิบัติงานของคณะฯ

๑.๒ สมรรถนะ ร้อยละ ๒๐ โดยแบ่งออกเป็น ๒ สาย คือ

๑.๒.๑ สายวิชาการที่ไม่เป็นผู้บริหาร ประเมินจาก (๑) สมรรถนะหลัก (๒) สมรรถนะประจำตำแหน่งงาน

๑.๒.๑ สายวิชาการที่เป็นผู้บริหารมีวาระ ตั้งแต่ระดับหัวหน้าสาขาขึ้นไป ประเมินจาก (๑) สมรรถนะหลัก (๒) สมรรถนะประจำตำแหน่งงาน และ (๓) สมรรถนะในการเป็นมืออาชีพ ระดับบริหาร

๑.๓ องค์ประกอบอื่น ๆ ร้อยละ ๑๐ พิจารณาจากการลา การมาสาย การรักษาวินัยและการปฏิบัติตนเหมาะสมกับการเป็นข้าราชการสายวิชาการ

๒. ผู้ประเมิน

๒.๑ สายวิชาการที่ไม่เป็นผู้บริหาร ให้มีผู้ประเมิน ๒ ระดับ คือ ผู้บังคับบัญชาชั้นต้น (หัวหน้าสาขา) และรองคณบดีที่ได้รับมอบหมายจากคณบดี

๒.๒ สายวิชาการที่เป็นผู้บริหารมีวาระ

๒.๒.๑ ระดับหัวหน้าสาขา ให้รองคณบดีที่ได้รับมอบหมายจากคณบดี และคณบดีเป็นผู้ประเมินสมรรถนะทั้ง ๓ สมรรถนะ

๒.๒.๒ ระดับรองคณบดี ให้หัวหน้าสาขาประเมินสมรรถนะหลักและสมรรถนะประจำตำแหน่งงาน และให้คณบดีประเมินสมรรถนะในการเป็นมืออาชีพ ระดับบริหาร

๒.๒.๓ ระดับคณบดี ให้หัวหน้าสาขาประเมินสมรรถนะหลักและสมรรถนะประจำตำแหน่งงาน และให้คณะกรรมการประจำคณะเป็นผู้ประเมินสมรรถนะในการเป็นมืออาชีพระดับบริหาร

๓. เกณฑ์การเทียบคะแนน และร้อยละการเลื่อนเงินเดือน

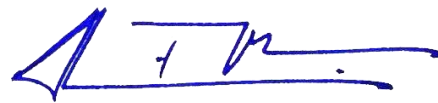
คะแนน	ระดับการประเมิน	ร้อยละ
๙๐ - ๑๐๐	ดีเด่น	ไม่เกินร้อยละ ๔
๘๐ - ๘๙.๙๙	ดีมาก	ไม่เกินร้อยละ ๓
๗๐ - ๗๙.๙๙	ดี	ไม่เกินร้อยละ ๒
๖๐ - ๖๙.๙๙	พอใช้	ไม่เกินร้อยละ ๑
ต่ำกว่า ๖๐	ต้องปรับปรุง	ไม่ได้เลื่อนเงินเดือน

ทั้งนี้ การเลื่อนเงินเดือนในแต่ละราย ต้องบริหารภายใต้วงเงินที่ได้รับจัดสรรเท่านั้น และหากผลการประเมินคะแนนมีเศษ ๐.๕ ขึ้นไปให้ปัดขึ้น ต่ำกว่า ๐.๕ ให้ปัดลง

๔. การเลื่อนเงินเดือน

ให้ใช้ฐานการคำนวณช่วงเงินเดือนตามที่ ก.พ.อ. กำหนด

ประกาศ ณ วันที่ ๑๓ มิถุนายน พ.ศ.๒๕๖๕



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อนุชา ทิรคานนท์)
คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์